

# La Angostura - género Tamborera

Transcripción del arreglo del grupo "Esencia Coclesana"  
para el Concurso Panamá, Unidos en Canción 2021

Gladys de La Lastra

♩=180  
Acordeón

5

9

13

17

22

Cuan-do lle-gues a Pe-no-no-mé, de-bes

27

ir a la An-gos-tu-ra. Cuan-do lle-gues a Pe-no-no-mé,

30

de-bes ir a la An-gos-tu-ra.

33

A F#m Bm E7

tr

38  $\text{A}$   $\text{F}\#\text{m}$

43  $\text{Bm}$   $\text{E}^7$   $\text{A}$

48  $\text{A}$   $\text{F}\#\text{m}$   $\text{Bm}$

Gar-gan - ta del Za - ra - tí e - res, An-gos - tu - ra, co-llar  
 Pai-sa - jes ro-co-sos cus - to-dian-do su o - ri - lla, y mi

53  $\text{E}^7$   $\text{A}$

— de per-las de ná - car son tus es - pu - mas. Mi-le - na-rio a-ni-llo de pie  
 - les co-lo-res re - fle - jan ma-ra - vi - llas. Al-gu-nos u-chés pren-di-

58  $\text{F}\#\text{m}$   $\text{Bm}$   $\text{E}^7$

- dra es tu cin - tu - ra, y be - llas cas-ca-das can - tan a tu her-mo-  
 - dos co - mo re - li - quias, ce-lo - sos es-tán de ti que e-res tan bo-

63  $\text{A}$   $\text{A}$   $\text{Bm}$

su - ra.  
 ni - ta.

68  $\text{E}^7$   $\text{A}$

73  $\text{A}$   $\text{Bm}$   $\text{E}^7$

78  $\text{A}$   $\text{A}$

Ser-pien - te de pla - ta, me pa-re ce el rí-

83 **Bm** / **E7** / **A**  
 - o; e - res, An-gos - tu - ra, el en-can - to mí - o;

88 / **A** / **Bm** /  
 le-yen - da y re - cuer - do de un dul ce a-mo-rí - o, de é-po - cas le -

93 **E7** / **A** (1.) / **A** (2.)  
 ja - nas que hoy han flo - re - ci - do. do.

97 **A** / **E7** /  
 (Instrumental accompaniment)

103 / **A** (1.) / **A** (2.) / **A**  
 (Instrumental accompaniment)

108 **E7** / **A**  
 (Instrumental accompaniment)

114 **A** / **E7**  
 (Instrumental accompaniment)

118 **A** / **A**  
 (Instrumental accompaniment)

124 **E7** / **A** (1.) / **A** (2.)  
 (Instrumental accompaniment)

129 **A** / **E7** / **A** / **A**  
 (Instrumental accompaniment)